 **Турфирма «Континент»**

Санкт-Петербург, г. Пушкин,

**Магазейная ул., д. 58**

факс: **(812) 451-93-46,** тел**. 465-83-09**

**+7-911-964-04-99, +7-981-765-76-80**

http://**континент-пушкин.рф**

**e-mail:** [**continent\_08@mail.ru**](mailto:continent_08@mail.ru)

Уважаемые педагоги и родители! Предлагаем Вашему вниманию список экскурсий для учащихся начальной школы. Все экскурсии рассчитываются индивидуально по Вашим заявкам, учитывая все пожелания к маршруту. Стоимость экскурсионной программы зависит от количества человек в группе. Если Вы не нашли тему в нашем прайсе – позвоните нам и мы составим экскурсию специально для вашей группы.

**Часть 1. «Город наш - Санкт-Петербург»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование | Груп-па | Цена на группу |
| http://im1-tub-ru.yandex.net/i?id=72195430-19-72&n=21  Казанский собор | ***Обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу***  Обзорная автобусная экскурсия – прекрасный способ начать свое знакомство с Санкт-Петербургом. Довольно сложно обойти весь исторический центр пешком. Вы увидите основные и самые известные достопримечательности Петербурга: Невский проспект, Спас-на-Крови, Казанский собор, Исаакиевскую площадь с памятником Николаю I и Исаакиевский собор, Адмиралтейство, всемирно известные Дворцовую площадь и Зимний дворец, Медный всадник. Из окон автобуса вам откроются виды на Стрелку Васильевского острова, Ростральные колонны, Петропавловскую крепость и крейсер "Аврору" (временно находится на реконструкции). | 45+2 | **от 18720.0**  (416.0) |
| http://parus-peterburg.ru/images/stories/img002.jpg  http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=2f9cb0627232bb8988cfb47cc4ee8e4c-10-144&n=24 | ***Обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу******с посещением «Петропавловской крепости»*** (собор + тюрьма).  Центр ансамбля Петропавловской крепости — собор Святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Его закладка состоялась 30 мая 1712 года. Сооружение собора по проекту и под руководством архитектора Д. Трезини заняло 20 лет — с 1712 по 1732 год. Долгое время Петропавловский собор являлся памятником славы русского оружия. Здесь на протяжении двух столетий хранились трофейные знамена, ключи от захваченных русскими войсками городов и крепостей. В начале XX века эти реликвии были переданы в Эрмитаж. В 1919 году Петропавловский собор был закрыт, а открыт как музей в 1922 году. В впоследствии (1954) передан Государственному музею истории Ленинграда (Санкт-Петербурга). В 1991 году, после возвращения Ленинграду исторического имени, музей получил название Государственный музей истории Санкт-Петербурга. | 45+2 | **от 28980.0** (644.0) |
| Ночной Петербург | ***Ночная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу*** *(рекомендуемое время проведения - лето)*  Ночной Санкт-Петербург – это не просто город с улицами и зданиями, эффектно подсвеченный. Это город тайн и загадок, поразительных историй и удивительных событий. | 18+1  25-47  чел. | **от 20500.0**  от  **29400.0** |
| http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=331136889-30-72&n=21 | ***Обзорная автобусная экскурсия по Санкт-Петербургу* на английском, французском, итальянском, шведском и других языках.**  Предназначена для тех, кто серьезно изучает иностранный язык и совершенствует его изучая историю нашего города, а также для гостей нашего города. | 45+2 |  |
|  |  |  |  |
| Современный вид крейсера «Аврора» | ***Крейсер Аврора (временно не доступна – судно на реконструкции)***    Бронепалубный крейсер Балтийского флота. Назван в честь парусного фрегата «Аврора», прославившегося при обороне Петропавловска-Камчатского в годы Крымской войны. Во время русско-японской войны участвовал в походе Второй Тихоокеанской эскадры, закончившемся Цусимским сражением. Крейсер принимал участие в Первой мировой войне. Холостой выстрел с «Авроры» явился сигналом к штурму Зимнего дворца, крейсер стал одним из символов Октябрьской революции. В сентябре 2014 года отправлен в Кронштадт для ремонтных работ, после которых, в 2016 году, будет возвращен обратно на вечную стоянку у Петроградской набережной. Аврора с 1957 года корабль-музей и является объектом культурного наследия Российской Федерации. |  |  |
| http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=d19f803c7f21fd8c97872f64efd83876-132-144&n=24 | **«Оборона и блокада Ленинграда: Пулковские высоты, Пушкин – рубеж обороны города»** (для учеников начальной школы Пушкинского района. Для школьников других районов СПб  Дети в ходе экскурсии узнают об ожесточенных боях у стен Ленинграда, о героических защитниках, смогут возложить цветы к памятникам павшим героям (по желанию).  Стандартная экскурсия длится 3 часа. По желанию учителя можно добавить посещение музея. | 45+2 | **от**  **13 000.0** |
| памятник героическим защитникам ленинграда в блокаду фото | ***Тематическая экскурсия «Дорога победы»*** (с посещением музея Обороны Ленинграда).  Монумент был открыт 9 мая 1975 года, в 30-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войны.  1978 году был открыт подземный Памятный зал монумента с реликвиями войны, мозаичными панно "Блокада" и "Победа". Здесь непрерывно звучат метроном и радиопозывные Москвы. В подземном зале-музее находится бронзовый календарь - "Летопись героических дней блокады Ленинграда", карта битвы за город, ежедневно демонстрируется 10-минутный документальный фильм "Блокада Ленинграда" под аккомпанемент седьмой симфонии Шостаковича. Зал освещен 900 светильниками - по числу блокадных дней.  Памятник был создан на собранные народом средства. В строительстве участвовали 60 тысяч добровольцев. |  | **от 16 200.0** |
| Piskarevskoye Memorial Cemetery Mother Motherland 03.jpg  https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/2/28/Piskarevskoye_Memorial_Cemetery_Monument_03.jpg/120px-Piskarevskoye_Memorial_Cemetery_Monument_03.jpg | ***Тематическая экскурсия с посещением Пискаревского мемориального кладбища***  «Здесь лежат ленинградцы. Здесь горожане — мужчины, женщины, дети. Рядом с ними солдаты-красноармейцы. Всею жизнью своею Они защищали тебя, Ленинград, Колыбель революции. Их имён благородных мы здесь перечислить не сможем, Так их много под вечной охраной гранита. Но знай, внимающий этим камням: [Никто не забыт и ничто не забыто](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE_%D0%BD%D0%B5_%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D1%8B%D1%82,_%D0%BD%D0%B8%D1%87%D1%82%D0%BE_%D0%BD%D0%B5_%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D1%8B%D1%82%D0%BE).»  Ольга Бергольц  Просим на данную экскурсию брать цветы и хлеб. | 45+2 | **17800.0** (396.0 р. с чел.) |
| http://www.blokadamus.ru/img/programs/mb_dom.jpg | ***Музей Обороны и блокады Ленинграда***  В начале ХVIII века, по велению Петра, архитектор Г. И. Мaттapнови постpоил в истоке Фонтанки Пapтикуляpную верфь, где закладывались и спускались на воду мелкие гребные и парусные суда.  От комплекса верфи сейчас сохранилась лишь бывшая Пaнтелеймоновскaя церковь (ул. Пестеля, 2a), построенная в 1735–1739 гг. в память о замечательных победах молодого русского флотa при Гангуте (1714г.) и Гpенгaме (1720г.). В 1780-е годы верфь перевели на Выбоpгскую сторону, a в ее помещениях устроили склады соли и вина. Отсюдa и пошло название – Соляной городок. В 1869–1870 году здание были перестроено для Всероссийской промышленной выставки.  В декабре 1943 года Военный Совет Ленинградского фронта принял постановление об организации выставки "Героическая защита Ленингpaдa". Выставка была задумана с впечатляющим размахом и для ее создания были привлечены все имеющиеся в городе материальные и людские ресурсы. Развернуть выставку было решено в помещении бывшего сельскохозяйственного музея в Соляном городке. 5 октября 1945 годa paспоpяжением Советa нapодных комиссapов Pоссийской Федеpaции выстaвкa "Геpоическaя обоpонa Ленингpaдa" былa пpеобpaзовaнa в музей pеспубликaнского знaчения. | 40+2 | **от**  **21400.0**  (535.0 р. с чел.) |
| Alexander Palace, Tsarskoe Selo, St. Petersburg  Правда о Григории Распутине - Боханов Александр - Скачать бесплатно книгу, Читать онлайн, fb2 txt html, Страница 62 - LikeBook.R | ***Александровский дворец***  Строительство Александровского дворца началось в 1792 году по приказу Екатерины Великой и было приурочено к свадебной церемонии ее внука Александра с княжной Елизаветой Алексеевной. Работа по воздвижению Александровского дворца завершилась в мае 1796 года, и 12 июня 1796 года будущий император Александр I вместе с супругой переехал жить во дворец. В 1990-х гг. Александровский дворец был возвращен [ГМЗ «Царское Село»](http://pushkin.ru/encycl/museums/muzey-zapovednik-tsarskoe-selo.html). На сегодняшний день главная мечта музейных работников –это открытие во дворце центра «Дом Романовых», в экспозиции которого будут представлены подлинные вещи августейшей семьи, предметы интерьера и книги, а также создание базы данных с информацией о прошлом и настоящем дома Романовых. |  |  |
| http://pushkin.ru/images/pushkin/encycl/bahnya10.jpg | ***Павильон «Белая Башня» в Александровском парке***  В стороне от Александровского Дворца расположен комплекс сооружений, навеянных образом средневекового рыцарского замка. В него входят Ворота-руина — две башни с воротами между ними, Белая башня — «донжон» высотой 37,8 метра, а также ров и вал, увенчанный кирпичным бруствером.  Комплекс был сооружен в 1821–1827 годах для детей императора Николая I — великих князей Александра, Николая, Михаила и Константина, которые занимались здесь военными и гимнастическими упражнениями; на верхнем этаже Башни находилась мастерская придворного живописца А. И. Зауервейда, который давал императорским детям уроки рисования и живописи. |  |  |
|  | ***Ратная палата*** – музей Первой мировой войны.  В 1911 году Елена Андреевна Третьякова, вдова Сергея Михайловича Третьякова, родного брата основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича, подарила императору Николаю II собрание изобразительных материалов и документов по истории русских войн, а также военных трофеев. Император распорядился на основе этой коллекции создать музей, для размещения которого в Царском Селе была построена «Государева Ратная палата». Здание воздвигалось на средства Е.А. Третьяковой.  С началом Первой мировой войны было принято решение разместить в Государевой Ратной палате галерею Георгиевских кавалеров и представить трофеи, привезенные с фронта. Так постепенно Ратная палата превратилась в музей Великой войны. |  |  |
| D:\Users\Марина\Desktop\арктика и антарктика здание.jpg  http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=0c31e3599bc3074716f1fedb217a03ab-27-144&n=24 | Музей **Арктики и Антарктики**  Посетителей в музее ждут увлекательные экскурсии. Огромная коллекция экспонатов, состоящая из письменных и картографических документов, фотографий, приборов, снаряжения полярников позволила сотрудникам создать уникальную в своем роде экспозицию музея. В 20-е годы прошлого столетия полярники вплотную начали заниматься исследованием Арктики. Ученые постоянно выступали с предложениями о создании музея. Лишь в 1930 году под него отводят полуподвальное помещение во Всесоюзном Арктическом Институте. Этого было недостаточно. Через несколько лет ВАИ получает в аренду здание Никольской церкви. В ней проводится полная реконструкция, и уже в январе 1937 года музей смог принять первых посетителей. | 40+2 | от  23100.0  **(577.50)** |
| Здания Эрмитажа в Санкт-петербурге  http://im1-tub-ru.yandex.net/i?id=a575fe9eaf75b0e2da9220368a8e1c08-101-144&n=21  Новый эрмитаж | **Государственный Эрмитаж**  Эрмитаж – это не просто *музейные залы*. Он состоит из целых шести зданий, расположенных вплотную друг к другу: **Старый, Малый, Новый Эрмитаж**, восточное крыло **Главного штаба, Меньшиковский дворец и Зимний дворец**, который выходит фасадом на Дворцовую площадь. А внутри находятся сотни временных и постоянных экспозиций, каждая из которых достойна внимания.  «Эрмитаж», как место для конфиденциальных встреч (от франц. – келья, **место уединения**), с 18 века был непременным «атрибутом» в любой крупной дворцовой усадьбе.  **Обзорная экскурсия**  **и тематические экскурсии для школьников:**  1-й класс **- Во Дворец за Золушкой**  2-й класс **- Часы: механизм и художественный образ** (в среду «оживает Павлин»)  3-й класс - **Рыцарский зал** | 24+1  45+2 | от  17450.0 **(750.0)**  22950.0  **(510.0)** |
| http://kudago.com/media/thumbs/xl/images/place/cf/12/cf12a43a35556ebdd6be00f1f304c0df.jpg | **Государственный Русский музей**  **Первый в стране государственный музей русского изобразительного искусства,** основан в 1895 году в Санкт-Петербурге по Указу императора Николая II, **коллекция которого насчитывает 400 тысяч экспонатов и представляет историю культуры более чем за тысячу лет**.   К музейному комплексу, помимо Михайловского дворца с корпусом Бенуа и флигелем Росси, также относятся Мраморный и Строгановский дворцы, Михайловский (Инженерный) замок, а также уникальные садово-парковые ансамбли - Летний сад с Летним дворцом Петра I и Михайловский сад.  В день открытия музея экспозиция его была представлена в 37-и залах. Собрание музея, основой которого служили предметы и произведения, переданные из Императорских дворцов, из Эрмитажа и Академии художеств, в период открытия насчитывало 1880 произведений. Согласно первоначальной структуре, музей имел три отдела:  – памятный отдел - «посвященный специально памяти Императора Александра III»,  – этнографический и художественно-промышленный отдел,  – художественный отдел.  Памятный отдел являлся мемориальным и должен был занять важное место в структуре музея. Однако строительство помещения для Памятного отдела затянулось, и в связи с последующими историко-политическими событиями в стране, он так и не был открыт. Сформированный вместо него историко-бытовой отдел в 1934 году был частично передан Эрмитажу и лег в основу отдела русской культуры этого музея.  **Этнографический отдел просуществовал в составе Русского музея до 1934 года, когда он был выделен в самостоятельный Государственный музей этнографии народов СССР.**  Таким образом, название «Русский музей» изначально и традиционно закрепилось, по существу, лишь за художественным отделом, размещенным в Михайловском дворце. С течением времени художественный отдел, постепенно разветвляясь, превратился в сложный музейный организм, насчитывающий в настоящее время около 50 отделов, секторов, подразделений и служб. | 40+2 |  |
| https://pp.vk.me/c10705/u12550257/136596583/y_5b9517db.jpg  https://pp.vk.me/c10705/u12550257/136596583/y_fa61c57e.jpg  https://pp.vk.me/c10705/u12550257/136596583/y_b3b70789.jpg | **Этнографический музей**  Российский этнографический музей рассказывает о простых и близких каждому человеку вещах: как люди трудились, как строили и обустраивали свое жилье; отдыхали; воспитывали детей; одевались; во что верили. В залах музея представлена целая галерея костюмов народов России, в том числе уникальная одежда из рыбьей кожи и крапивного волокна, а также редкие комплексы атрибутов шаманов народов Сибири и Дальнего Востока; великолепные среднеазиатские ковры, парадное оружие и утварь народов Кавказа, украшения из самых разных материалов и многие другие предметы традиционного народного ремесла.  **Возможные экскурсионные варианты:**  - **Тематическая экскурсия**  -**Экскурсия + мастеркласс** (практические занятия с мастерами, с помощью которых каждый желающий может сделать понравившийся ему сувенир своими руками)  **- Игровые экскурсионные программы** (Фольклорные экскурсии и игровые занятия для школьников помогают ребятам не только погрузиться в этническую культуру, но и расширить свой кругозор, больше узнать об истории России. Специалисты музея рассказывают о бытовом укладе, праздниках и творчестве разных народов). | 30+2 | от  **16200.0**  (540.0)  **от 24000.0**  (800.0) |
| Внутренний двор Вырской почтовой станции  http://www.museum.ru/imgB.asp?73104 | **Домик станционного смотрителя**  Дом станционного смотрителя - это первый в нашей стране музей литературного героя. По архивным документам и повести А.С. Пушкина "Станционный смотритель" здесь воссоздана атмосфера почтово-дорожного быта ХIХ века. В пушкинское время здесь проходил Белорусский почтовый тракт. Выра была третьей станцией от столицы, где путники отдыхали и меняли лошадей.  ***+ домик Няни***  Музей "Домик няни А.С. Пушкина" - это единственный в мире музей, посвященный памяти крепостной женщины - крестьянки, другу великого поэта А.С. Пушкина. В Кобрино вышла замуж Арина Родионовна, няня поэта, за крепостного крестьянина Федора Матвеева. В 1795 году семье Арине Родионовне была выделена изба, в которую она въехала большой семьей с мужем и детьми (Егором, Надеждой, Марией и Стефаном).  ***По желанию чаепитие в трактире «У Самсона Вырина»*** | 40+2 |  |
| http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=f52032c1bb9c1be45d33d74a9323de32-123-144&n=21  Фотогалерея  http://elaginpark.org/images/2015/event_15/baner_mai_15.jpg | **Елагиноостровский** **Дворец***:*  ***1. Экскурсионно-танцевальная программа***  ***«В гости к императрице Марии Федоровне»***  Экскурсионно-танцевальная программа для взрослых и детей не младше 7 лет, посвященная светскому этикету и бальной культуре XIX века. Экскурсия состоит из двух неразрывно связанных между собой частей: информационной и  музыкально-танцевальной. Музыкально-танцевальная часть проводится в формате костюмированного бала. Танцевальная часть программы проходит в Овальном зале дворца. Начинает вторую часть небольшой урок этикета – как подобает вести себя в костюмах, как правильно надевать цилиндр, как поблагодарить партнера за танец. Распорядитель бала рассказывает об основных фигурах танца, вместе с ассистентом показывает движения. После этого группа танцующих повторяет движения под музыку. Как правило, разучивают четыре танца – полонез, польку, мазурку и вальс. Завершается бал полонезом. **2. Майский бал (выпускной)**Праздничная программа для учащихся школ по окончании учебного года. Программа «Майский бал в Елагиноостровском дворце» решена в лучших традициях балов XIX века.  Бальная история начнется в костюмерной, где участникам помогут перевоплотиться в дам и кавалеров середины позапрошлого века. А далее, спустившись по парадной лестнице, пройдя через анфиладу парадных залов в распахнутые двери Овального зала, гостей закружит вихрь Бала. | 36+4 | 7 ч. |
| Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник (ГМЗ) "Гатчина" | ***Гатчинский дворец***  Экскурсия-игра для школьников длится 2.5 часа:  ***-* «В поисках клада»***(для 1-4-го класса)*  ***-* «Честь и отвага. В гости к рыцарю»** *(для 4-6 класса)*  \*1 группа от 20 до 30 человек  \*\*2-е группы от 40 до 60 человек | 30+1  40+2 | 24900.0\*  **(830.0)**  28000.**0\*\***  **(700.0)**  **+клад** |
| Выпускные балы для школьников начальных классов  \\SERVER\Shared\ШКОЛЫ\Фото музеев\выпускной в гатчине начальная.jpg | ***Выпускной вечер в Гатчинском Дворце***  Прибывающих гостей на плацу перед Гатчинским дворцом встречает фрейлина Двора Ея Императорского Величества. Затем, фрейлина приглашает гостей проследовать в залы Арсенального каре, где их ждет Аудиенция у Императрицы Марии Федоровны и Императора Павла I. В зале "Александровская приемная" уже накрыты столы: один стол для детей, другой для родителей. Пока гости рассаживаются в зале, первой учительнице предстоит нарядиться в платье 18 века и стать Фрейлиной императорского двора...  Продолжительность программы: 3 часа |  |  |
| http://www.pavlovskmuseum.ru/bitrix/templates/.default/images/slide_1.jpg | ***Павловский Дворец и парк***  Экскурсионный отдел музея-заповедника «Павловск» предлагает для школьников и студентов циклы экскурсий и культурных программ, в ходе которых учащиеся могут лучше познакомиться с историей не только Павловска, но и на примере коллекций императорской резиденции с историей мирового искусства.  ***Тематическая экскурсия «Семь секретов Павловского дворца»***  Для школьников 1-5 классов. 1 группа до 15 человек.  Вы узнаете об истории создания Павловского дворца и его владельцах. А Парадные интерьеры дворца «откроют» вам свои секреты: что скрывается за закрытыми дверями, почему дворцовая анфилада всегда бесконечна… | 30+1  45+2 | от  **17550.0**  (585.0)  **21375.0**  (475.0)  в стоимость не входят билеты в парк |
| Футбольный тотализатор Втото.ру * Просмотр темы - ВЕЛОГОНКА МИРА.Командная гонка. | ***Петергоф.*** Обзорная экскурсия по парку |  |  |
| Ответы@Mail.Ru: Что это,где это?  Farmer palace.jpg  https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/c1/AlexandriaCapella.jpg/200px-AlexandriaCapella.jpg | ***Дворец******«Коттедж» Александрия» -*** дворцово-парковый ансамбль Петергофа. Одна из резиденций российских императоров с 1830 года до 1917 года Собственная Его Императорского Величества дача). Названа в честь императрицы Александры Феодоровны, супруги императора Николая I.  Парк Александрия расположен восточнее Нижнего парка Петергофа и отделен от него каменной стеной, которую прорезают Звериные, Никольские и Морские ворота, а с другой стороны граничит с усадьбой Знаменка. Южная граница Александрии проходит вдоль шоссе Петербург — Ораниенбаум (Ломоносов), а северная — по берегу Финского залива. Площадь парка − 115 гектаров. Приморский пейзажный парк Александрия раскинулся на двух террасах: нижней (прибрежной) и верхней, на которой были возведеныосновные архитектурные сооружения ансамбля — **Коттедж,** **Фермерский дворец и Капелла.**  ***Фермерский дворец***  В 1828-1831 гг. архитектором А. Менеласом был построен павильон при молочной ферме для великого князя Александра Николаевича, который из скромного павильона превратился в загородный дворец в стиле неоготики и стал играть роль летнего загородного дворца семьи Александра II. Недалеко от Фермерского дворца для игры детей были сооружены: крестьянская избушка, фермочка с огородом, водяная мельница, пожарная каланча и крепость с земляным валом. Интересно, что здесь, в Фермерском дворце, обсуждался указ об отмене крепостного права. После смерти императора и до революции 1917 года в Фермерском дворце жили со своими семьями уже взрослые дети и внуки Александра II и Марии Александровны: императоры Александр III и его сын Николай II.  ***Готи́ческая капе́лла*** — это церковь Александра Невского, построенная в готическом стиле. В 1829 году, после завершения строительства Коттеджа, возникла необходимость в домовой церкви. Название Готическая капелла церковь приобрела благодаря тому, что была построена в средневековом, готическом стиле, несмотря на то, что Капелла — православная церковь. | 40+2 | от **17200.0**  **(430.0 р. с чел.)**  в стоимость не входят билеты в парк |
|  | *Дворец Петра 1*  *Путевой Дворец Петра 1* |  |  |
| http://www.polithistory.ru/sites/default/files/museum_det.jpg  http://polithistory.ru/sites/default/files/gimnaz_small.jpg  http://polithistory.ru/sites/default/files/gde_uchilsya_fil_small.jpg | *Музей* ***политической истории*** (особняк М. Кшесинской)  ***Темы для учащихся 1-4 классов :***  ***- «В старой гимназии»*** *(сентябрь - декабрь, апрель - май)*  Добро пожаловать в гимназию XIX века! К какой жизни готовила городских детей гимназия, и почему мальчиков и девочек учили раздельно? Как поощряли за хорошую учебу и наказывали за плохую? Зачем детям «мертвые языки», естествознание и форма? Обо всем этом и многом другом расскажет старая гимназия.  ***- «Чем писали в старину»***  На занятии дети смогут познакомиться с историей письменности и письменных принадлежностей; узнать о том, как в древности использовал для письма папирус, как пергамент, как восковую дощечку и бересту.  Каждый участник занятия сможет проверить, скрипит ли гусиное перо, трудно ли писать перьевой ручкой и в чем секрет «песочницы», пресс-папье и чернильницы - «непроливайки».  Дополнительно можно выполнить творческое задание «Закладка».  ***- «Где учился Филипок?»***  Предлагаем ребятам отправиться вслед за героем рассказа Льва Толстого в сельскую школу. Здесь они узнают, чему и как учили деревенских школяров; побывают на уроках русской словесности, арифметики и Закона Божьего, а также смогут сравнить свой мир с жизнью крестьянских детей далекого времени.  ***- «Я, бабушка и Гагарин»***  Дети вместе с первоклассницей Марусей поступят в «советскую школу». На время занятия им будет предложено разделиться на октябрятские звездочки, выбрать в классе командиров, дежурных и санитаров, сделать зарядку как важный шаг в подготовке спортсменов и космонавтов. Школьники научатся приветствовать друг друга в традициях разных народов Советского Союза. Ребята не только увидят яркие экспонаты, рассказывающие о некоторых важных событиях 1950-1960-х годов, но и узнают, как жили, чем увлекались и о чем мечтали октябрята и пионеры того времени.  Дополнительно можно выполнить творческое задание «Ракета» (бумага). |  |  |
|  |  |  |  |
| Зоологический музей.Фото  Зоологический музей в Санкт-Петербурге, фото, цены  Зоологический музей с фото и описанием, достопримечательности Санкт-Петербурга, Россия  Зоологический музей Россия - Санкт-Петербург - Санкт-Петербург - фотогалерея - В ОТПУСК.РУ  TravelShots - ежемесячный журнал о фотопутешествиях | ***Зоологический музей***  в Санкт-Петербурге основан в 1832 г., открыт в 1838 г. В его основу легли зоологические коллекции Кунсткамеры. С 1896 г. находится в здании бывшего южного пакгауза, где в 1901 г. открыт выставочный отдел. В 1930 - 1931 гг. на базе музея организован Зоологический институт***.***  Представленные в экспозиции постоянно пополняющиеся коллекции расположены в соответствии с зоологической системой. Здесь показаны все группы животного мира Земли - беспозвоночные, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся. Особенно богаты коллекции птиц и млекопитающих.  ***На обзорной экскурсии*** ребята ознакомятся с краткой историей Музея: происхождение коллекций, крупнейшие зоологические экспедиции. В ходе экскурсии посетители узнают о наиболее интересных биогруппах, коллекциях, отдельных экспонатах.  ***Тематические экскурсии для учащихся 1-3 классов:***  1. Знакомство с музеем.  2. Животные Ленинградской области.  3. Животные жарких стран.  4. Животный мир морей и океанов.  5. Природные зоны нашей страны.  6. Животные Красной книги мира.  План экспозиции Зоологического музея в Санкт-Петербурге | 40+2 |  |
|  | ***Военно-морской Центральный*** *музей* ***МО РФ*** | 40+2 |  |
|  | *Музеи* ***восковых фигур*:**   * **исторические персонажи** * **монстры** |  |  |
|  | *Музей* ***Горный*** |  |  |
|  | ***Зоологический музей***  Обзорная экскурсия Тематические экскурсии | 40+2 |  |
|  |  |  |  |
|  | *Музей* ***истории города***  **Детский исторический музей** (на Болотной ул.) | 20+1  40+2 |  |
|  |  | 40+2 |  |
|  | *Музей* ***кукол на реке Смоленке***  **С мастер-классом**  **детский сад** | 45+3 | 6ч. |
|  | ***Краеведческий***  *музей* ***г. Пушкина*** | 40+2 |  |
|  | *Музей* ***Леса***  *(здание музея в 2014 году закрыто на ремонт)*  ***(Экскурсия + посещение конефермы + пикник)*** | 40+2 | 6 ч. |
|  | *Музей* ***«Мир воды»*** | 40+2 | 5ч |
|  | *Музей* ***Обороны и Блокады Ленинграда на Соляном*** |  |  |
|  | ***Петропавловская крепость*** | 40+2 |  |
|  | ***Планетарий*** (500 тем по разным предметам***)* школьники** | 40+2 |  |
|  | *Музей* ***прикладного искусства***  Особняк барона Штиглица | 40+2 |  |
|  | ***Музей подводных сил России им А.И. Маринеско***   * фильм о Маринеско (25 мин.) ведет Толубеев * экскурсия 45-50 мин:   - подводные силы до 1917 года  - подводные силы после Вов   * создание новой экспозиции о холодной войне на море и импровизированный пульт управления подводной лодкой * **можно сфотографироваться на фоне экспонатов в военно-морском обмундировании** | 40+2 |  |
|  | ***Пулковская обсерватория***   * посещ. астрономического музея, башня, большого телескопа, радиоастрономическая площадка * расширенная: + посещение солнечного телескопа | 40+2 | 4ч  5ч. |
|  | *Музей* ***Суворова М.В.***   * обзорная по музею * автобусная экскурсия по городу с посещением могилы генералиссимуса и экскурсией в музее | 40+2  \* |  |
|  | *Музей* ***истории Хлеба***  (**единственный в России)** детям от 4 лет | 40+2 |  |
|  | Царскосельский ***Лицей*** | 20+1  40+2 |  |
|  | ***- Центральный музей Октябрьской железной дороги***  *- Железнодорожный музей*  *- Центральный музей железнодорожного транспорта* |  |  |
|  | ***Ледокол Красин*** |  |  |
|  | ***Саблинские пещеры*** | 40+2 | 6 ч. |
|  | ***Страусиная ферма*** | 40+2 |  |
|  | ***Океанариум*** | 40+2 |  |
|  | ***Ботанический сад*** | 45+3 |  |
|  | ***Зубры*** |  |  |
|  | ***Русский комплекс «Шуваловская деревня»*** |  |  |
|  | ***Дельфинарий*** |
|  | ***Кондитерская ф-ка Самойловой: (****вафли, конфеты, зефир). Экскурсия с подарком!!!* | 40+2 |  |

Автобусы в наличии: 19, 20, 35, 49, 52, 55 мест. А так же, автомобили VIP класса.

Минимальный заказ транспорта: 3 часа + 2 часа подача, от 5-ти часов работы + 1 час подачи.

Цены в прайсе носят ознакомительный характер - не являются публичной офертой.

Окончательная цена формируется при заказе.

При посадке в автобус школьных (детских) групп у сопровождающего должен быть список пассажиров, заверенный печатью школы.

*Ждем Ваших заявок! Будем рады сотрудничеству!*